

Zajęcia obowiązkowe

| Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie | | | | | | | | | |
|---|--------------|---------|------------------------|--|-------------------------|-------------|-----|------|-------------------|
| Rok 1 | | | | | | | | | |
| Godz. | Dzień | Uwagi | Sala | Nazwa przedmiotu | Prowadzący/a | Forma zajęć | Rok | ECTS | Sposób zaliczenia |
| 15:00-16:30 | poniedziałek | | on-line | Wstęp do socjologii | prof. M. Sroczyńska | W | I | 3 | E |
| 09:45-11:15 | wtorek | | on-line | Wstęp do archeologii | prof. Z. Kobyliński | W | I | 3 | E |
| 11:30-13:00 | wtorek | | on-line | Marketing w kulturze | dr P. Komar | ĆW | I | 2 | ZO |
| 08:00-09:30 | środa | | on-line | Historia filozofii | dr B. Gutowski | W | I | 2 | ZO |
| 09:45-11:15 | środa | | on-line | Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym | prof. Z. Kobyliński | W | I | 2 | ZO |
| 11:30-13:00 | środa | | on-line | Sztuka starożytna | dr. K. Zeman-Wiśniewska | W | I | 2 | E |
| 08:00-09:30 | czwartek | grupa 1 | 124 bud. 24 | Technologia informacyjna w zarządzaniu dziedzictwem kulturowym | dr R. Solecki | ĆW | I | 2 | ZO |
| 09:45-11:15 | czwartek | | 103 (max 27 os) | Terminologia architektury i sztuk plastycznych | dr M. Żurek | KW | I | 2 | ZO |
| 09:45-11:15 | piątek | | on-line | System prawny i administracyjny ochrony zabytków w | dr J. Wysocki | W | I | 2 | E |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--------|--|---------|--|--------------------|---|-------|---|----|
| | | | | Polsce | | | | | |
| 11:30-13:00 | piątek | | on-line | Prahistoria ziem Polski | dr J. Budziszewski | W | I | 2 | E |
| do ustalenia | | | | Kultura i techniki studiowania (15h) | | | I | 1 | ZO |
| do ustalenia | | | | Lektorat języka obcego | | | I | 2 | ZO |
| do ustalenia | | | | Wykład ogólnouczelniany | | W | I-III | 5 | E |
| do ustalenia (sem. letni) | | | | Praktyki: objazd (1 tydz.) | | | I | 2 | ZO |
| do ustalenia (sem. letni) | | | | Praktyki: instytucja kultury | | | I | 4 | ZO |

| Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie | | | | | | | | | |
|---|--------------|-------|---------|---|------------------------|-------------|-----|------|-------------------|
| Rok 2 | | | | | | | | | |
| Godz. | Dzień | Uwagi | Sala | Nazwa przedmiotu | Prowadzący/a | Forma zajęć | Rok | ECTS | Sposób zaliczenia |
| 09:45-11:15 | poniedziałek | | on-line | Remote sensing in cultural heritage management | prof. M. Gojda | W | II | 3 | E |
| 08:00-09:30 | wtorek | | on-line | Niematerialne dziedzictwo kulturowe | dr K. Ponińska | W | II | 2 | E |
| 09:45-11:15 | wtorek | | on-line | ZDK: Dziedzictwo starożytne i wczesnochrześcijańskie w basenie Morza Śródziemnego | dr K. Zeman-Wiśniewska | KW | II | 3 | ZO |
| 13:15-14:45 | wtorek | | on-line | Popularyzacja i promocja dziedzictwa kulturowego | dr P. Komar | KW | II | 3 | ZO |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|----------|---|---------|--|------------------|----|-------|---|----|
| 15:00-17:15 | środa | od 16.XII.20 do 27.I.21 (5 spotkań) | on-line | Ochrona własności intelektualnej | dr M. Choczyński | KW | II | 1 | E |
| 08:00-09:30 | czwartek | | on-line | Popularyzacja plastyki i historii sztuki w placówkach oświatowych | dr B. Lewińska | KW | II | 2 | ZO |
| 11:30-13:00 | czwartek | | on-line | Bronioznawstwo historyczne | dr R. Gawroński | W | II | 2 | E |
| 13:15-14:45 | czwartek | | on-line | Metody i techniki konserwacji znalezisk archeologicznych, obiektów zabytkowych i dzieł sztuki | dr J. Wawrzeniuk | KW | II | 2 | ZO |
| 11:30-13:00 | piątek | | on-line | Historia architektury i technik budowlanych oraz metodyka badań archeologiczno- architektonicznych | dr M. Żurek | W | II | 3 | E |
| 13:15-14:45 | piątek | | on-line | Kultura materialna średniowiecza i czasów nowożytnych | dr M. Żurek | W | II | 3 | E |
| 15:00-16:30 | piątek | | on-line | Podstawy konserwacji dziedzictwa archeologicznego oraz zabytków techniki i przemysłu | dr J. Wysocki | W | II | 3 | E |
| do ustalenia | | | | Lektorat języka obcego | | | I | 2 | ZO |
| do ustalenia | | | | WF | | ĆW | II | 0 | Z |
| do ustalenia | | | | Wykład ogólnouczelniany | | W | I-III | 5 | E |
| do ustalenia (sem. letni) | | | | Praktyki: objazd (1 | | | I | 2 | ZO |

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--|--|---|--|--|---|---|----|
| | | | tydz.) | | | | | |
| do ustalenia (sem. letni) | | | Praktyki: muzeum lub instytucja kultury | | | I | 4 | ZO |

| Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie | | | | | | | | | |
|---|--------------|---------|------------|---|------------------------|-------------|-----|------|-------------------|
| Rok 3 | | | | | | | | | |
| Godz. | Dzień | Uwagi | Sala | Nazwa przedmiotu | Prowadzący/a | Forma zajęć | Rok | ECTS | Sposób zaliczenia |
| 11:30-13:00 | poniedziałek | | on-line | Non-destructive methods in cultural heritage studies | prof. M. Gojda | W | III | 3 | E |
| 09:45-11:15 | wtorek | | on-line | New Trends in Presenting Cultural History in Museums | prof. L. Nebelsick | W | III | 2 | E |
| 11:30-13:00 | wtorek | grupa 1 | on-line | Seminarium licencjackie | dr K. Zeman-Wiśniewska | S | III | 6 | ZO |
| 13:15-14:45 | środa | | 102 | Sztuka najstarszych istot ludzkich i problemy jej ochrony, udostępniania i interpretacji | prof. S. Kozłowski | W | III | 2 | E |
| 18:30-20:00 | | | on-line | Socjologia kultury | prof. R. Wiśniewski | KW | III | 3 | E |
| 09:45-11:15 | czwartek | | on-line | Ochrona, prezentacja, interpretacja materialnych i niematerialnych zabytków etnograficznych | dr J. Wawrzeniuk | KW | III | 3 | ZO |
| 11:30-13:00 | czwartek | | on-line | Etnografia Słowian | dr J. Wawrzeniuk | W | III | 3 | E |
| 15:00-16:30 | czwartek | | on-line | Dokumentacja historyczna zabytków | dr M. Tarnowska | ĆW | III | 3 | ZO |

| | | | | | | | | | |
|--------------|--------|---------|---------|--|--------------------|----|-------|---|----|
| | | | | oraz podstawy inwentaryzacji | | | | | |
| 08:00-09:30 | piątek | grupa 2 | on-line | Seminarium licencjackie | dr. J. Wysocki | S | III | 6 | ZO |
| 09:45-11:15 | piątek | | on-line | Muzealnictwo | dr J. Budziszewski | KW | III | 3 | ZO |
| 11:30-13:00 | piątek | | on-line | Planowanie przestrzenne i rewitalizacja zabytków | dr J. Wysocki | KW | III | 3 | ZO |
| do ustalenia | | | | Wykład ogólnouczelniany | | W | I-III | 5 | E |

| Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia magisterskie | | | | | | | | | |
|---|----------|-------|------------------------|---|----------------------------|-------------|-----|------|-------------------|
| Rok 1 | | | | | | | | | |
| Godz. | Dzień | Uwagi | Sala | Nazwa przedmiotu | Prowadzący/a | Forma zajęć | Rok | ECTS | Sposób zaliczenia |
| 08:00-09:30 | wtorek | | on-line | Komunikacja społeczna | dr M. Zarzecki | W | I | 3 | ZO |
| 11:30-13:00 | środa | | 103 (max 27 os) | Translatorium naukowych tekstów z zakresu dziedzictwa kulturowego | prof. P. Urbańczyk | KW | I | 3 | ZO |
| 18:30-20:00 | środa | | on-line | Seminarium magisterskie | prof. Z. Kobyliński | S | I | 6 | ZO |
| 08:00-09:45 | czwartek | | on-line | Seminarium magisterskie | prof. K. Chrudzimska-Uhera | S | I | 6 | ZO |
| 11:30-13:00 | czwartek | | on-line | Etnografia Słowian | dr J. Wawrzenuk | W | I | 2 | E |
| 13:15-14:45 | czwartek | | on-line | Socjologia badania | dr K. Ukłańska | KW | I | 3 | ZO |

| | | | | | | | | | |
|-------------|--------|--|---------|---|-------------|---|---|---|------|
| | | | | opinii publicznej | | | | | |
| 09:45-11:15 | piątek | | on-line | Archeologia wielkich cywilizacji pozaeuropejskich | dr M. Żurek | W | I | 2 | E |
| | | | | Wykład monograficzny z oferty zajęć na kierunkach archeologia, historia sztuki, socjologia, zgodnie z planami zajęć | | | | 2 | E/ZO |

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia magisterskie

Rok 2

| Godz. | Dzień | Uwagi | Sala | Nazwa przedmiotu | Prowadzący/a | Forma zajęć | Rok | ECTS | Sposób zaliczenia |
|-------------|--------|-------|---------|--|---------------------|-------------|-----|------|-------------------|
| 18:30-20:00 | środa | | on-line | Seminarium magisterskie | prof. Z. Kobyliński | S | II | 12 | ZO |
| 13:15-14:45 | piątek | | on-line | Współczesne problemy myśli konserwatorskiej | dr J. Wysocki | KW | II | 3 | ZO |
| | | | | Wykłady monograficzne z oferty zajęć na kierunkach archeologia, historia sztuki, socjologia, zgodnie z planami zajęć | | | | 8 | E/ZO |

ZAJĘCIA OBIERALNE. WSZYSTKIE ZAJĘCIA ODBYWAJĄ SIĘ ON-LINE

Zajęcia obieralne I rok studiów licencjackich (13 ECTS w ciągu I roku studiów):

| nazwa zajęć | prowadzący | termin | ECTS |
|---|---------------------------|---------------------------|--------------|
| Język polski akademicki dla cudzoziemców | | | 6 |
| Historia muzeów i kolekcji | dr A. Badach | poniedziałek, 18:30-20:00 | 2 |
| Historia sztuki świata. Ameryka Łacińska | dr E. Kubiak | sem. letni | 2 |
| Historia sztuki świata. Daleki Wschód | ks. dr hab. Artur Wysocki | sem. letni | 4 (60 godz.) |
| Historia sztuki polskiej XIX-XXI wiek | dr B. Gutowski | piątek, 11:30 | 2 |
| Wstęp do ochrony dóbr kultury i środowiska | dr A. Skrodzka | wtorek, 13:15-14:45 | 2 |
| Sztuka w kościele. Idee, inspiracje, funkcje, interpretacje | ks. prof. J. Nowiński | środa, 15:00-16:30 | 2 |
| Archeologia współczesności | dr R. Solecki | piątek, 13:15-14:45 | 3 |
| Archeologia Słowiańszczyzny | dr J. Wawrzeniuk | sem. letni | 2 |
| Historia sztuki średniowiecznej | dr R. Rupiewicz | poniedziałek, 13.15-14.45 | 2 |
| Brozne Age in Europe (po angielsku) | prof. L.D. Nebelsick | wtorek, 13:15-14:45 | 3 |
| Early Iron Age in Europe (po angielsku) | prof. L.D. Nebelsick | sem. letni | 3 |

Zajęcia obieralne II i III rok studiów licencjackich:

| nazwa zajęć | prowadzący | termin | ECTS |
|--|------------|--------|------|
| Język polski akademicki dla cudzoziemców | | | 6 |

| | | | |
|---|--------------------|---------------------------|---|
| Historia muzeów i kolekcji | dr A. Badach | poniedziałek, 18:30-20:00 | 2 |
| Socjologia zarządzania | dr M. Markocka | czwartek, 09:45-11:15 | 3 |
| Wprowadzenie do ekonomii | | | 3 |
| Organizacja i zarządzanie | | | 2 |
| Podstawy geodezji i kartografii oraz podstawy GIS | dr R. Solecki | sem. letni | 2 |
| Historia sztuki świata. Sztuka żydowska | dr M. Tarnowska | czwartek, 11:30-13:00 | 3 |
| Historia sztuki nowożytnej europejskiej | dr A. Skrodzka | czwartek, 11:30-13:00 | 2 |
| Historia sztuki polskiej XIX-XXI wiek | dr B. Gutowski | piątek, 11:30-13:00 | 2 |
| Wstęp do ochrony dóbr kultury i środowiska | dr A. Skrodzka | wtorek, 13:15-14-45 | 2 |
| Archeologia i historia | dr P. Komar | czwartek, 15:00-16:30 | 3 |
| Tożsamość kultury europejskiej | prof. A. Wójtowicz | czwartek, 11:30-13:00 | 2 |

możliwość realizacji innych zajęć, po uzyskaniu zgody kierownik kierunku