

Zajęcia obowiązkowe

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie									
Rok 1									
Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Rok	ECTS	Sposób zaliczenia
15:00-16:30	poniedziałek		on-line	Wstęp do socjologii	prof. M. Sroczyńska	W	I	3	E
09:45-11:15	wtorek		on-line	Wstęp do archeologii	prof. Z. Kobyliński	W	I	3	E
11:30-13:00	wtorek		on-line	Marketing w kulturze	dr P. Komar	ĆW	I	2	ZO
08:00-09:30	środa		on-line	Historia filozofii	dr B. Gutowski	W	I	2	ZO
09:45-11:15	środa		on-line	Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym	prof. Z. Kobyliński	W	I	2	ZO
11:30-13:00	środa		on-line	Sztuka starożytna	dr. K. Zeman-Wiśniewska	W	I	2	E
08:00-09:30	czwartek	grupa 1	124 bud. 24	Technologia informacyjna w zarządzaniu dziedzictwem kulturowym	dr R. Solecki	ĆW	I	2	ZO
09:45-11:15	czwartek		103 (max 27 os)	Terminologia architektury i sztuk plastycznych	dr M. Żurek	KW	I	2	ZO

09:45-11:15	piątek		on-line	System prawny i administracyjny ochrony zabytków w Polsce	dr J. Wysocki	W	I	2	E
11:30-13:00	piątek		on-line	Prahistoria ziem Polski	dr J. Budziszewski	W	I	2	E
do ustalenia				Kultura i techniki studiowania (15h)			I	1	ZO
do ustalenia				Lektorat języka obcego			I	2	ZO
do ustalenia				Wykład ogólnouczelniany		W	I-III	5	E
do ustalenia (sem. letni)				Praktyki: objazd (1 tydz.)			I	2	ZO
do ustalenia (sem. letni)				Praktyki: instytucja kultury			I	4	ZO

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie

Rok 2

Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Rok	ECTS	Sposób zaliczenia
09:45-11:15	poniedziałek		on-line	Remote sensing in cultural heritage management	prof. M. Gojda	W	II	3	E

08:00-09:30	wtorek		on-line	Niematerialne dziedzictwo kulturowe	dr K. Ponińska	W	II	2	E
09:45-11:15	wtorek		on-line	ZDK: Dziedzictwo starożytne i wczesnochrześcijańskie w basenie Morza Śródziemnego	dr K. Zeman-Wiśniewska	KW	II	3	ZO
13:15-14:45	wtorek		on-line	Popularyzacja i promocja dziedzictwa kulturowego	dr P. Komar	KW	II	3	ZO
15:00-17:15	środa	od 16.XII.20 do 27.I.21 (5 spotkań)	on-line	Ochrona własności intelektualnej	dr M. Choczyński	KW	II	1	E
08:00-09:30	czwartek		on-line	Popularyzacja plastyki i historii sztuki w placówkach oświatowych	dr B. Lewińska	KW	II	2	ZO
11:30-13:00	czwartek		on-line	Bronioznawstwo historyczne	dr R. Gawroński	W	II	2	E
13:15-14:45	czwartek		on-line	Metody i techniki konserwacji znalezisk archeologicznych, obiektów zabytkowych i dzieł sztuki	dr J. Wawrzeniuk	KW	II	2	ZO
17:30-19:00	czwartek		on-line od 29.10	Historia ogrodów i założeń zieleni	dr K. Pałucka	W	II	2	E

11:30-13:00	piątek		on-line	Historia architektury i technik budowlanych oraz metodyka badań archeologiczno-architektonicznych	dr M. Żurek	W	II	3	E
13:15-14:45	piątek		on-line	Kultura materialna średniowiecza i czasów nowożytnych	dr M. Żurek	W	II	3	E
15:00-16:30	piątek		on-line	Podstawy konserwacji dziedzictwa archeologicznego oraz zabytków techniki i przemysłu	dr J. Wysocki	W	II	3	E
do ustalenia				Lektorat języka obcego			I	2	ZO
do ustalenia				WF		ĆW	II	0	Z
do ustalenia				Wykład ogólnouczelniany		W	I-III	5	E
do ustalenia (sem. letni)				Praktyki: objazd (1 tydz.)			I	2	ZO
do ustalenia (sem. letni)				Praktyki: muzeum lub instytucja kultury			I	4	ZO

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie

Rok 3

Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Rok	ECTS	Sposób zaliczenia
-------	-------	-------	------	------------------	--------------	-------------	-----	------	-------------------

11:30-13:00	poniedziałek		on-line	Non-destructive methods in cultural heritage studies	prof. M. Gojda	W	III	3	E
09:45-11:15	wtorek		on-line	New Trends in Presenting Cultural History in Museums	prof. L. Nebelsick	W	III	2	E
11:30-13:00	wtorek	grupa 1	on-line	Seminarium licencjackie	dr K. Zeman-Wiśniewska	S	III	6	ZO
13:15-14:45	środa		102	Sztuka najstarszych istot ludzkich i problemy jej ochrony, udostępniania i interpretacji	prof. S. Kozłowski	W	III	2	E
18:30-20:00			on-line	Socjologia kultury	prof. R. Wiśniewski	KW	III	3	E
09:45-11:15	czwartek		on-line	Ochrona, prezentacja, interpretacja materialnych i niematerialnych zabytków etnograficznych	dr J. Wawrzyniuk	KW	III	3	ZO
11:30-13:00	czwartek		on-line	Etnografia Słowian	dr J. Wawrzyniuk	W	III	3	E
15:00-16:30	czwartek		on-line	Dokumentacja historyczna zabytków oraz podstawy inwentaryzacji	dr M. Tarnowska	ĆW	III	3	ZO
08:00-09:30	piątek	grupa 2	on-line	Seminarium licencjackie	dr. M. Żurek	S	III	6	ZO
09:45-11:15	piątek		on-line	Muzealnictwo	dr J. Budziszewski	KW	III	3	ZO
11:30-13:00	piątek		on-line	Planowanie przestrzenne i rewitalizacja zabytków	dr J. Wysocki	KW	III	3	ZO

do ustalenia			Wykład ogólnouczelniany		W	I-III	5	E
--------------	--	--	-------------------------	--	---	-------	---	---

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia magisterskie									
Rok 1									
Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Rok	ECTS	Sposób zaliczenia
08:00-09:30	wtorek		on-line	Komunikacja społeczna	dr M. Zarzecki	W	I	3	ZO
11:30-13:00	środa		103 (max 27 os)	Translatorium naukowych tekstów z zakresu dziedzictwa kulturowego	prof. P. Urbańczyk	KW	I	3	ZO
18:30-20:00	środa		on-line	Seminarium magisterskie	prof. Z. Kobyliński	S	I	6	ZO
08:00-09:45	czwartek		on-line	Seminarium magisterskie	prof. K. Chrudzimska-Uhera	S	I	6	ZO
11:30-13:00	czwartek		on-line	Etnografia Słowian	dr J. Wawrzениuk	W	I	2	E
13:15-14:45	czwartek		on-line	Socjologia badania opinii publicznej	dr K. Uklańska	KW	I	3	ZO
08:00-09:30	piątek		on-line	Seminarium magisterskie	dr J. Wysocki	S		6	ZO

09:45-11:15	piątek		on-line	Archeologia wielkich cywilizacji pozaeuropejskich	dr M. Żurek	W	I	2	E
				Wykład monograficzny z oferty zajęć na kierunkach archeologia, historia sztuki, socjologia, zgodnie z planami zajęć				2	E/ZO

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia magisterskie									
Rok 2									
Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Rok	ECTS	Sposób zaliczenia
18:30-20:00	środa		on-line	Seminarium magisterskie	prof. Z. Kobyliński	S	II	12	ZO
13:15-14:45	piątek		on-line	Współczesne problemy myśli konserwatorskiej	dr J. Wysocki	KW	II	3	ZO
				Wykłady monograficzne z oferty zajęć na kierunkach archeologia, historia sztuki, socjologia, zgodnie z planami zajęć				8	E/ZO

ZAJĘCIA OBIERALNE. WSZYSTKIE ZAJĘCIA ODBYWAJĄ SIĘ ON-LINE

Zajęcia obieralne I rok studiów licencjackich (13 ECTS w ciągu I roku studiów):

nazwa zajęć	prowadzący	termin	ECTS
Język polski akademicki dla cudzoziemców			6
Historia muzeów i kolekcji	dr A. Badach	poniedziałek, 18:30-20:00	2
Historia sztuki świata. Ameryka Łacińska	dr E. Kubiak	sem. letni	2
Historia sztuki świata. Daleki Wschód	ks. dr hab. Artur Wysocki	sem. letni	4 (60 godz.)
Historia sztuki polskiej XIX-XXI wiek	dr B. Gutowski	piątek, 11:30	2
Wstęp do ochrony dóbr kultury i środowiska	dr A. Skrodzka	wtorek, 13:15-14:45	2
Sztuka w kościele. Idee, inspiracje, funkcje, interpretacje	ks. prof. J. Nowiński	środa, 15:00-16:30	2
Archeologia współczesności	dr R. Solecki	piątek, 13:15-14:45	3
Archeologia Słowiańszczyzny	dr J. Wawrzeniuk	sem. letni	2
Historia sztuki średniowiecznej	dr R. Rupiewicz	poniedziałek, 15:00-16:30	2
Brozne Age in Europe (po angielsku)	prof. L.D. Nebelsick	wtorek, 13:15-14:45	3
Early Iron Age in Europe (po angielsku)	prof. L.D. Nebelsick	sem. letni	3

Zajęcia obieralne II i III rok studiów licencjackich:

nazwa zajęć	prowadzący	termin	ECTS
Język polski akademicki dla cudzoziemców			6
Historia muzeów i kolekcji	dr A. Badach	poniedziałek, 18:30-20:00	2
Socjologia zarządzania	dr M. Markocka	czwartek, 09:45-11:15	3
Wprowadzenie do ekonomii			3
Organizacja i zarządzanie			2
Podstawy geodezji i kartografii oraz podstawy GIS	dr R. Solecki	sem. letni	2
Historia sztuki świata. Sztuka żydowska	dr M. Tarnowska	czwartek, 11:30-13:00	3
Historia sztuki nowożytnej europejskiej	dr A. Skrodzka	czwartek, 11:30-13:00	2
Historia sztuki polskiej XIX-XXI wiek	dr B. Gutowski	piątek, 11:30-13:00	2
Wstęp do ochrony dóbr kultury i środowiska	dr A. Skrodzka	wtorek, 13:15-14:45	2
Archeologia i historia	dr P. Komar	czwartek, 15:00-16:30	3
Tożsamość kultury europejskiej	prof. A. Wójtowicz	czwartek, 11:30-13:00	2

możliwość realizacji innych zajęć, po uzyskaniu zgody kierownik kierunku