**Tezy na egzamin licencjacki – archeologia**

1. Przedmiot badań archeologii i różnice między archeologią a innymi naukami historycznymi

2. Źródła archeologiczne: definicja, rodzaje i sposoby powstawania

3. Etnoarcheologia – geneza i przedmiot badań

4. Metody datowania względnego i bezwzględnego w archeologii

5. Zasady dokumentowania stanowisk wielowarstwowych, rodzaje jednostek stratygraficznych i zasady tworzenia diagramu Harrisa

6. Metody geofizyczne stosowane w archeologii

7. Archeologia lotnicza: rodzaje wyróżników stanowisk archeologicznych

8. Lotnicze skanowanie w archeologii

9. Podstawowe metody odtwarzania dawnego środowiska przyrodniczego i klimatu

10. Początki archeologii prehistorycznej na ziemiach polskich do 1914 r.

11. Geneza i realizacja programu badań mad początkami państwa polskiego, rola archeologii w obchodach polskiego Millenium oraz znaczenie tych wydarzeń w rozwoju archeologii w Polsce w XX wieku

12. Archeologia procesualna, najważniejsze cechy

13. Archeologia postprocesualna: geneza i najważniejsze cechy

14. Cechy krajobrazu kulturowego, rodzaje krajobrazów i szczególny charakter zarządzania krajobrazem

15. Przemiany teorii konserwatorskiej na przełomie XX i XXI wieku

16. Aktualnie obowiązujące formy ochrony zabytków w Polsce

17. Najważniejsze zlodowacenia plejstoceńskie na obszarze Polski

19. Periodyzacja epoki kamienia

20. Najstarsze ślady obecności człowieka na ziemiach polskich

21. Mezolit z terenu ziem polskich

22. Osadnictwo i kultura pierwszych wspólnot rolniczych w środkowej Europie

23. Pradziejowe górnictwo krzemienia na terenie Polski

24. Struktura społeczna w epoce brązu na ziemiach Polski

25. Krąg kultur popielnicowych i jego oddziaływanie na ziemie polskie

26. Zjawisko „urbanizacji” we wczesnej epoce żelaza w środkowej Europie

27. Wpływ Celtów na ukształtowanie się kultury przeworskiej na ziemiach polskich

28. Kontakty ludności ziem ówczesnej Polski z Cesarstwem Rzymskim

29. „Grody książęce” na obszarze Europy Środkowej w okresie wpływów rzymskich

30. Kultura wielbarska: geneza, charakterystyka i prawdopodobna przynależność etniczna

31. Aktualne poglądy na temat etnogenezy i kulturogenezy Słowian

32. Relacje między Słowianami a ludami koczowniczymi w okresie od IV do X wieku

33. Pogańskie wierzenia religijne Słowian

34. Początki pisma w starożytnej Mezopotamii

35. Przyczyny upadku III dynastii z Ur

36. Kulty pogańskie starożytnego Bliskiego Wschodu

37. Kodeks Hammurabiego

38. Periodyzacja dziejów starożytnego Egiptu

39. Życie miejskie w Pompejach w czasach Cesarstwa Rzymskiego

40. Wczesnochrześcijańska sztuka zdobnicza

41. Kult męczenników i jego odbicie w architekturze wczesnochrześcijańskiej

42. Kościoły konstantynopolitańskie epoki Justyniana

43. Wczesnochrześcijańskie centra pielgrzymkowe na Bliskim Wschodzie

44. Rzeźbiarze greccy V w. p.n.e.

45. Podboje Aleksandra Wielkiego i ich skutki dla kultury

46. Porządki greckie w architekturze

47. Urbanistyka miast hellenistycznych

48. Początki państwa polskiego w świetle archeologii

49. Rozplanowanie rzymskiego obozu legionowego

50. Wpływ państwa wielkomorawskiego na ludność zamieszkującą tereny dzisiejszej Polski