

Zajęcia obowiązkowe ROK AKADEMICKI 2025/26

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie											
Rok 2											
Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Liczba godzin	Rok	Moduł	ECTS	Sposób zaliczenia
11:30-13:00	wtorek		105	Wprowadzenie do ekonomii	prof. Paweł Kossecki	W	30	II	7	3	E
15:00-16:30	wtorek	15 h	102	Ochrona własności intelektualnej	dr Michał Poniatowski	KW	15	II	-	1	ZO
16:45-18:15	wtorek		308	Niematerialne dziedzictwo kulturowe	dr Katarzyna Ponińska	W	30	II	6	2	E
11:30-13:00	środa		321	Kultura materialna średniowiecza i czasów nowożytnych	dr Joanna Wawrzениuk	W	30	II	5	3	E
13.15-14.45	środa	sem I + II	309	Historia ogrodów i założeń zieleni	dr Katarzyna Pałubska	W	30 + 30	II	5	2+2	ZO + E
9:45-11:15	czwartek		410	Popularyzacja i promocja dziedzictwa kulturowego	dr Małgorzata Zaremba	KW	30	II	7	3	ZO
11:30-13:00	czwartek		102	Bronioznawstwo historyczne	dr hab. Radosław Gawroński, prof. ucz.	W	30	II	6	2	ZO
13:15-14:45	czwartek		114 (bud. 21)	Metodyka pracy naukowej	dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska	ĆW	30	II	-	2	ZO
15:00-16:30	czwartek	sala komp.	109	Nowoczesne metody dokumentacji zabytków ruchomych i nieruchomych	dr Rafał Solecki	ĆW	30	II	4	3	ZO
13:15-14:45	piątek		321	Historia architektury i tradycyjnych technik budowlanych	dr Magdalena Żurek	W	30	II	5	3	E

15:00-16:30	piątek		310	Podstawy konserwacji dziedzictwa archeologicznego oraz zabytków techniki i przemysłu	dr Jacek Wysocki	W	30	II	4	3	ZO
			sem. letni	Dziedzictwo starożytne i wczesnochrześcijańskie w basenie Morza Śródziemnego	dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska	KW	30	II	6	3	ZO
			sem. letni	Metody i techniki konserwacji znalezisk archeologicznych, obiektów zabytkowych i dzieł sztuki	dr Joanna Wawrzyniuk	KW	30	II	4	3	ZO
			sem. letni	Kultura antyczna i jej recepcja	dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska	KW	30	II	5	2	ZO
			sem. letni	Metodyka badań archeologiczno-architektonicznych	dr Jacek Wysocki	W	30	II	7	3	E
			sem. letni	Archeologia doświadczalna i odtwórstwo historyczne	dr Kamil Rabiega	KW	30	II	7	3	ZO
			sem. letni	Aspekty praktyczne zarządzania dziedzictwem kulturowym	mgr Agata Han	ĆW	30	II	7	2	ZO
				Lektorat jęz. obcego				II		2	ZO
				WF		ĆW	60	II		0	Z
				Zajęcia do wyboru z listy (cały rok)						12	E/ZO
		1 tydzień	sem. letni	Praktyki: objazd naukowy			30	II		2	ZO
			sem. letni	Praktyki: muzeum lub instytucja kultury			90	II		4	ZO

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym – studia licencjackie											
Rok 3											
Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Liczba godzin	Rok	Moduł	ECTS	Sposób zaliczenia
		do wyboru		Wykład monograficzny po angielsku		W	30	III	8	3	E
11:30-14:45	poniedziałek	co 2 tygodnie	309	Ochrona, prezentacja, interpretacja materialnych i niematerialnych zabytków etnograficznych	dr hab. Bożena Józefów-Czerwińska, prof. ucz.	KW	30	III	9	2	ZO
9:45-11:15	wtorek		309	Niedestrukcyjne metody badania dziedzictwa kulturowego	dr hab. Fabian Welc, prof. ucz	W	30	III	8	3	E
11:30-13:00	wtorek		309	Wykład monograficzny: Ograniczenia i możliwości aplikacyjne wybranych metod geofizycznych w archeologii	dr hab. Fabian Welc, prof. ucz	W	30	III	8	3	E
13:15 - 16:30	wtorek	co 2 tygodnie	405	New Trends in Presenting Cultural History in Museums	dr hab. Louis Nebelsick, prof. ucz.	W	30	III	10	3	E
11:30-13:00	czwartek	grupa 1	324	Seminarium licencjackie	dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska	S	30	III	-	6	ZO
9:45-11:15	piątek		310	Planowanie przestrzenne i rewitalizacja zabytków	dr Jacek Wysocki	KW	30	III	11	3	ZO
11.30-13.00	piątek		422	Dokumentacja historyczna zabytków oraz podstawy inwentaryzacji	dr Magdalena Tarnowska	ĆW	30	III	8	3	ZO
13:15-14:45	piątek	grupa 2	324	Seminarium licencjackie	dr Jacek Wysocki	S	30	III	-	6	ZO

			sem. letni	Etnografia	dr J. Wawrzeniuk	W	30	III	9	3	E
			sem. letni	Podstawy geodezji, kartografii oraz podstawy obsługi geodezyjnych instrumentów pomiarowych	dr R. Solecki	ĆW	30	III	8	2	ZO
			sem. letni	Presenting cultural heritage: Museums in their historical and intellectual context	dr hab. Louis Nebelsick, prof. ucz	W	30	III	10	3	ZO
		sala komp.	sem. letni	Teledetekcja w badaniach dziedzictwa kulturowego	dr Michał Szubski	KW	30	III	8	3	ZO
			sem. letni	Kulturowa biografia krajobrazu	dr Michał Szubski	KW	30	III	11	3	ZO
			sem. letni	Zarządzanie dzie+dzictwem kulturowym poprzez planowanie przestrzenne	dr Jacek Wysocki	KW	30	III	11	2	ZO
			sem. letni	Archeologia podwodna i ochrona dziedzictwa podwodnego	dr Rafał Solecki	W	30	III	11	2	ZO
		grupa 1	sem. letni	Seminarium licencjackie	dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska	S	30	III	-	6	ZO
		grupa 2	sem. letni	Seminarium licencjackie	dr Jacek Wysocki	S	30	III	-	6	ZO
				Wykład ogólnouczelniany		W		I-III		5	E
Łączna minimalna liczba punktów ECTS koniecznych do uzyskania podczas studiów licencjackich (I-III rok)										180	

Zajęcia obieralne dla studiów licencjackich:

nazwa zajęć	prowadzący	termin	Liczba godzin	ECTS
Język polski akademicki dla cudzoziemców				6
Prahistoria świata: Bronze Age in Europe	dr hab. Louis Nebelsick, prof. ucz	poniedziałek, 11:30-14:45 (co dwa tyg.), s. 310	30	3
Prahistoria świata: Early Iron Age in Europe	dr hab. Louis Nebelsick, prof. ucz	sem. letni	30	3
Muzealnictwo	dr hab. Bożena Józefów-Czerwińska, prof. ucz.	wtorek, 9:45-13:00 (co dwa tygodnie), s. 103	30	2
Historia i archeologia antycznych cywilizacji Basenu Morza Śródziemnego: Bliski Wschód	dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska	piątek, 9:45-11:15, s. 321	30	2
Historia i archeologia antycznych cywilizacji Basenu Morza Śródziemnego: Egipt	dr hab. Fabian Welc, prof. ucz.	sem. letni	30	2
Archeologia współczesności	mgr Jarosław Chrapek	sem. letni	30	3
Archeologia Słowiańszczyzny	dr Joanna Wawrzeniuk	sem. letni	30	2
Archeopetrografia - teoria i praktyka	dr Małgorzata Zaremba	sem. letni	30	2
Dziedzictwo wielkich konfliktów militarnych a pamięć i niepamięć	dr hab. Bożena Józefów-Czerwińska, prof. ucz.	sem. letni	30	2
Archeologia a historia	dr hab. Radosław Gawroński, prof. ucz.	sem. letni	30	2
Sztuczna inteligencja w badaniach archeologicznych	dr Michał Jakubczak	poniedziałek, 9:45-11:15, s. 308	30	
Dokumentacja badań archeologicznych (ćwiczenia)	dr Kamil Rabiega	piątek, 9:45-11:15, s. 422	30	2
Sztuka islamu	dr Przemysław Nowogórski	poniedziałek, 11:30-13:00, s. 104	30	2
Sztuka Afryki Subsaharyjskiej	dr Przemysław Nowogórski	sem. letni	30	2
Sztuka żydowska (60 h)	dr Magdalena Tarnowska	czwartek, 11:30-14:45, s. 321	60	4
Socjologia zarządzania	dr Magdalena Markocka	środa, 11:30-13:00, s. 420	30	3
Psychologia społeczna	dr Anna Linek	sem. letni	30	3
Rozwój europejskiego instrumentarium muzycznego	prof. dr. hab. Czesław Grajewski	sem. letni	30	2
lub inne zajęcia z oferty WNHS za zgodą prodziekana ds. studenckich				

Zgodnie z programem kierunku Zarządzanie dziedzictwem kulturowym w trakcie całych studiów I stopnia student musi uzyskać łącznie minimum 180 punktów ECTS na co składa się:

- 90 ECTS z zajęć obowiązkowych
- 10 ECTS z zajęć z zakresu nauki języków obcych
- 54 ECTS z zajęć do wyboru (wliczając punkty za seminarium licencjackie), pula zajęć do wyboru może się zmieniać.
Zajęcia obieralne można realizować w każdym semestrze w trakcie 3 lat studiów, zaleca się jednak by realizować je w semestrach I – IV
- 12 ECTS w ramach praktyk
- 5 ECTS w ramach zajęć ogólnouczeniowych (tzw. OGUN)